

*Организация игровой  
деятельности  
в  
МДОУ Детский сад № 5  
п.Медведково*

*Составил:*

*Заведующая МДОУ Детский сад № 5*

*Проворова Е.Ю.*

*Воспитатель Розова Е.Н.*

*2020г.*



## **АКТУАЛЬНОСТЬ.**

Познание мира у дошкольников происходит через игру. Поэтому организации игровой активности в дошкольных образовательных учреждениях определяется особая роль в образовательном процессе. А от педагога требуется методически грамотное включение разных видов игр и в качестве самостоятельной деятельности детей, и как средство организации познавательной, творческой активности и развития показателей физического роста. Издавна считалось, что именно в детстве ребенку необходимо играть. До появления интернета в каждом дворе дети играли, это было главным принципом существования. Игра объединяла больших и маленьких, учила ребят общаться, развивала духовные и физические силы ребенка; его внимание, память, воображение, дисциплинированность, ловкость. Через игру усваивался общественный опыт и развивалось воображение.

Следует отметить, что зачастую дети не умеют играть и не знают во что играть даже в детском саду. С каждым годом количество не играющих детей возрастает. Дети на выходных играют час или максимум два, а в остальное время смотрят телевизор, играют в планшет или посещают развлекательные/развивающие центры. Сюжеты для игры основаны на мультфильмах, а сами родители редко играют с детьми.

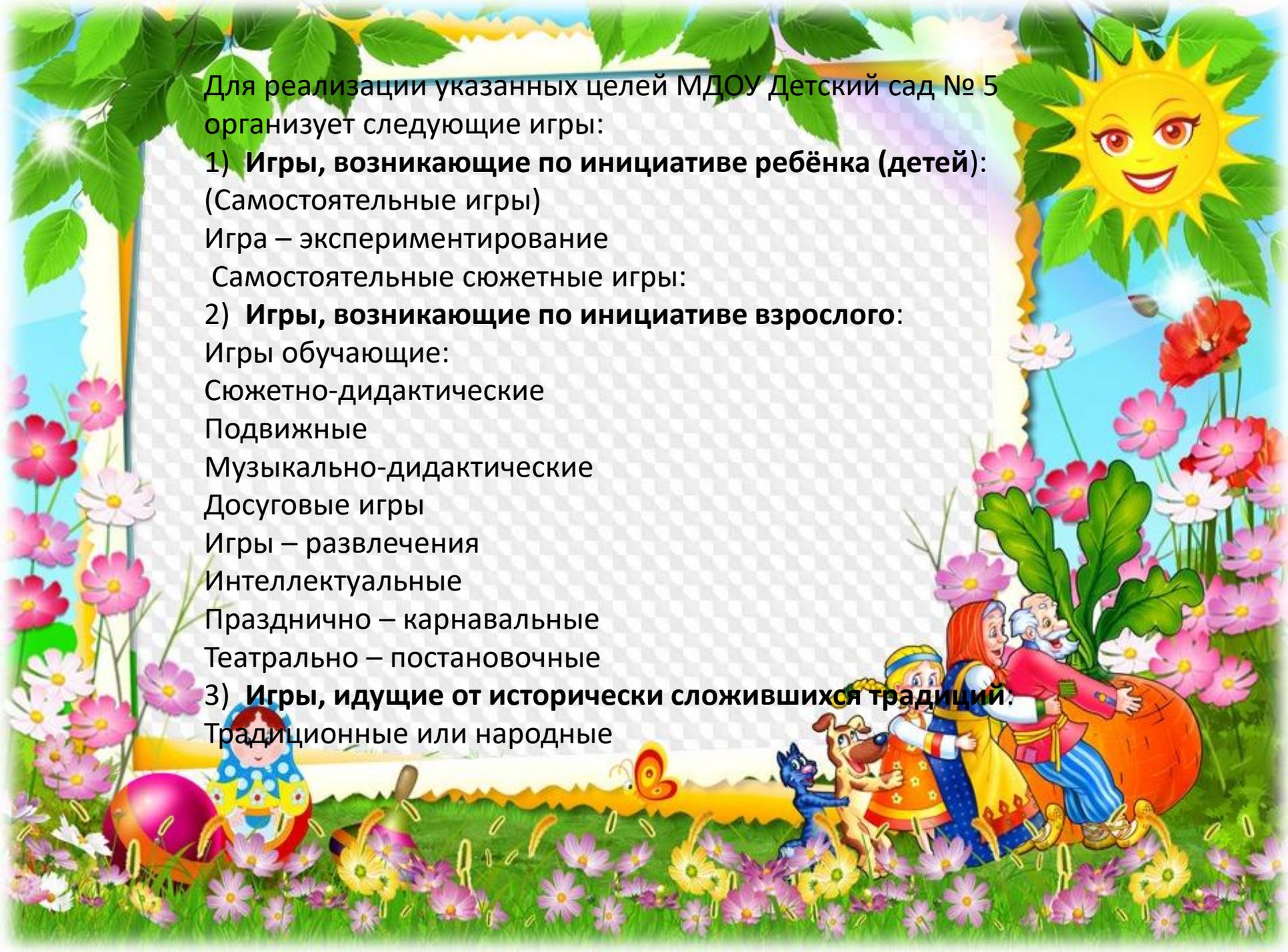


Одной из причин неумения современных детей играть является то, что взрослые не умеют, да часто и не хотят, их этому учить. Сейчас стало модно заниматься ранним развитием ребенка: учить его плавать с рождения; читать в 2 года; решать уравнения в 3. К сожалению, редко встречаются те родители, которые специально учат ребенка играть. Этим нельзя похвастаться, сделать предметом гордости. Данная проблема решается просто: дети научатся играть – хорошо; не научатся – ничего страшного.

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.**

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.





Для реализации указанных целей МДОУ Детский сад № 5 организует следующие игры:

**1) Игры, возникающие по инициативе ребёнка (детей):**

(Самостоятельные игры)

Игра – экспериментирование

Самостоятельные сюжетные игры:

**2) Игры, возникающие по инициативе взрослого:**

Игры обучающие:

Сюжетно-дидактические

Подвижные

Музыкально-дидактические

Досуговые игры

Игры – развлечения

Интеллектуальные

Празднично – карнавальные

Театрально – постановочные

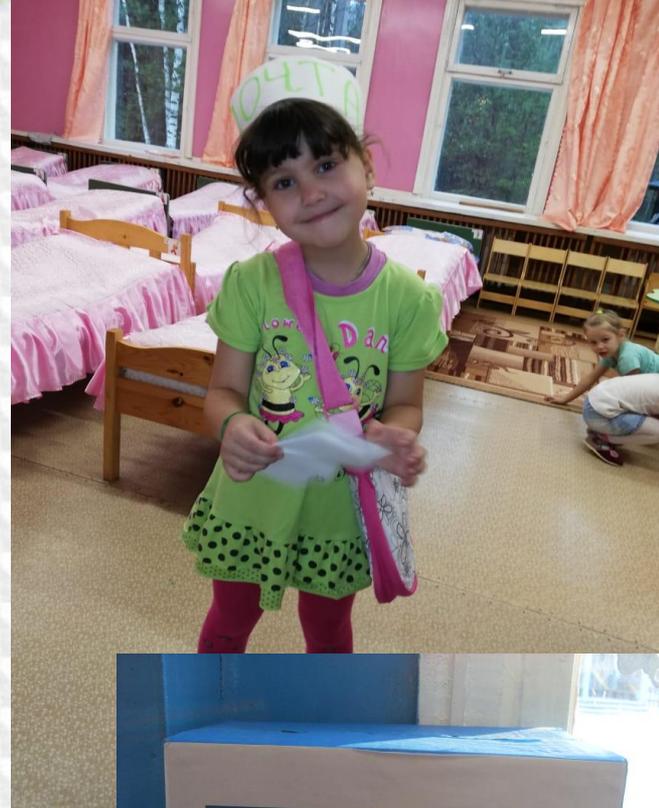
**3) Игры, идущие от исторически сложившихся традиций:**

Традиционные или народные

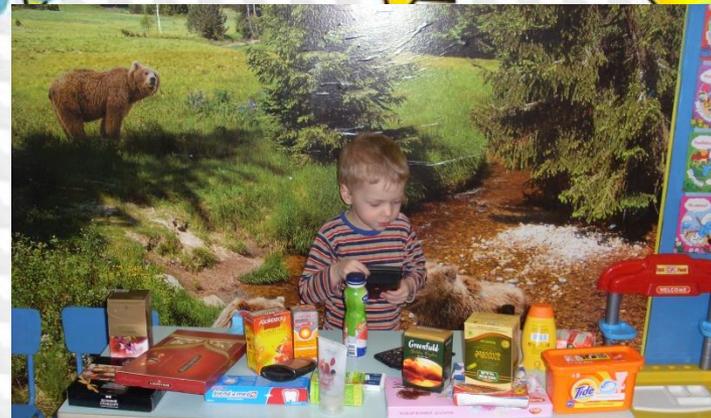
Для того чтобы **воспитание детей** в игре проходило успешно, необходимо создать соответствующие условия: отвести играм достаточное время, **организовать удобную**, спокойную обстановку, подобрать игрушки, можно рассмотреть соответствующий иллюстративный материал, почитать им книги, провести беседу. Иногда новая **сюжетная** линия игры возникает благодаря дополнительному игровому материалу. Малышам его предлагает воспитатель.



Все ребята очень любят праздники. Все отправляют открытки своим друзьям. Рисуем открытки, кладём их в почтовый ящик. Приезжает почтовая машина, забирает и везёт на сортировку. А далее почтальон разносит по домам газеты, письма, журналы.



Получив газету от почтальона, видим объявление: « в городе открылся новый магазин». «Ура, это то что нам нужно!». Берём кошелёк, яркие сумочки и идём в магазин.



И опять наши любимые праздники. Представьте, что в вашей семье скоро будет праздник или день рождения. У мамы, папы и у вас есть красивая одежда, которую вы оденете на праздник, но волосы лохматые, некрасивые. Не переживайте! Есть человек, профессия которого поможет нам привести волосы в порядок и сделать всем красивые причёски – это ПАРИКМАХЕР.



**Театр кукол!** Как много значит он для **детского сердца**, с каким нетерпением ждут дети встречи с ним! Куклы могут всё или почти всё. Они творят чудеса: веселят, обучают, развивают творческие способности дошкольников, корректируют их поведение. Как сделать, чтобы радость от общения с ними стала ежедневной? Нужно создать **кукольный театр в детском саду!**



В группе нашего д/с **организован уголок для театрализованных представлений**. В нём отводится место для режиссёрских игр с пальчиковым, настольным **театром**. В уголке располагаются различные виды **театров**, реквизиты для разыгрывания сенок и спектаклей.

День сегодня не  
простой, праздник к  
нам пришел святой.  
Наступило Рождество,  
начинаем торжество.  
Эй, спешите все сюда!  
В гости Коляда пришла.  
Будем мы шутить,  
кривляться, бегать,  
прыгать, забавляться!



## **ВЫВОД**

Игровая деятельность в детском саду является неотъемлемым элементом содержания и организации образовательного процесса. С одной стороны, игра ценна само по себе тем, через неё ребята расширяют сферу познания, постигают нормы и правила поведения в обществе. А с другой, воспитатель использует игру как структурную основу учебно-воспитательной работы, облекая в её форму разные виды активности и варианты взаимодействия. Это определяет важность методически выверенного подхода к выбору, подготовке и проведения игр с дошкольниками.



**В детском садике**



## ***Игровая деятельность***

***«Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.»***

***В.А. Сухомлинский***

**Спасибо  
за  
внимание!**

