

# *Промыслы Тверского края*

*(к внеклассному занятию)*



Выполнила  
учитель начальных классов  
МОУ Лесная СОШ  
Колосова Ольга Александровна,  
декабрь 2024г.

# «Основные промыслы Тверского края»

- Прóмысел - это занятие, с целью получения выгоды, каким-либо делом в объёме, который может обеспечить доход семьи.
- По иному, ремеслó или мелкое ручное производство, основанное на применении ручных орудий труда, личном мастерстве работника, позволяющем производить высококачественные изделия.
- Почему промыслы называют народными?
- Промыслы называют народными, так как издавна народ, изготавливая какую-либо вещь, сохранял свое умение, передавал следующему поколению, при этом не терялись традиции данного ремесла.

# Почему крестьяне в 18- 19 веках стали активно заниматься промыслами?

- Малоземелье, плохие почвы, низкая урожайность, высокие налоги с
- крестьян и горожан, и, следовательно – невозможность прокормить свою
- семью только с/х.

Крестьяне всех уездов занимались разными промыслами. Но были в общей массе такие мастеровые, что слава о них гремела по всей губернии, а то и по России.

Для Тверской губернии были характерны следующие народные промыслы:

- 1. Промыслы, связанные с деревом;
- 2. Промыслы, связанные с металлом;
- 3. Промыслы, связанные с глиной;
- 4. Промыслы, связанные с нитью.

И сегодня Тверской край радуется любителей русского народного прикладного искусства разнообразными промыслами. В городе Тверь уже более 80-ти лет работает предприятие «Тверской сувенир», где выпускается большой ассортимент игрушек и сувениров из дерева.



# Резьба по дереву



- Наиболее развитой была резьба по дереву, особенно домовая резьба. Выдающиеся столяры и резчики по дереву были в Калязинском уезде, бондари в Вышневолоцком.
- Изготавливали деревянную посуду, пряничные доски, прялки, веретёна, обереги и игрушки.



# Берестяной промысел



- Использовать бересту наши предки научились давно. Материал этот лёгок, прочен и долговечен. Из бересты делались туеса – сосуды для хранения еды и питья, Кузовки, лукошки, плели лапти.
- В настоящее время мастера Тверского края продолжают традиции наших предков и плетут из бересты различные хозяйственные предметы: корзинки, хлебницы, конфетницы, сухарницы и др.



# Бондарное ремесло



- Бондарный промысел – это выделка вёдер, бочек, кадок, корыт и т.д.
- Секреты бондарного ремесла передавались чаще всего от отца к сыну. В каждой деревне был свой бочар, делающий посуду на заказ.
- Наиболее распространённая древесина в бондарном деле – **дуб**.

# Промыслы, связанные с металлом



- Гвоздарный промысел был развит в Тверском, Бежецком и Весьегонском уездах; ковка топоров в г. Осташкове и Ржевском уезде; выделка железных лопат ("польских") в г. Калязине, серпов и кос в г. Осташкове.
- В Твери и Старице были мастера по изготовлению замков, их продукция часто вывозилась в Европу.



# Гончарное дело - одно из самых древнейших ремесел в мире .

- Первоначально умельцы использовали глину как природное «тесто» для лепки статуэток и фигурок животных. Они носили ритуальный характер, принадлежали к тотемам и оберегам.



# Торжокская игрушка

Гончарный промысел в г. Торжке возник в давно. Вначале гончары лепили посуду, а из остатков глины лепили игрушки- свистульки.

А в 1975 году мастера организовали цех по изготовлению игрушки.

Птицы – павы, уточки, веселые петухи – их лепят из оранжевой глины (терракоты) и расписывают яркими элементами(точки, капельки, овалы).



# Лихославльская керамика



- Много веков служат людям изделия из глины. Ещё сто лет назад гончарный промысел в Тверском крае был развит повсеместно.
- Завод в Лихославле относится к предприятиям «Народные художественные промыслы России»

# Конаковский фаянсовый завод



- Продукция завода экспортировалась за рубеж, была удостоена серебряной медалью на Всемирной выставке в Брюсселе (1958) и золотой медалью на Всемирной выставке керамики в Праге (1962). В 1971 году завод был награждён орденом Трудового Красного Знамени.
- В настоящее время на базе художественной лаборатории завода работает компания «Конаковский Фаянс», который производит **изделия из фаянса**, включая вазы, композиции, настенные блюда, предметы быта, статуэтки и шкатулки.

# Вышневолоцкое стекло «завод Красный Май»



- Стекло...Этот чудесный материал сопровождает нас всю жизнь. В 1895 году завод был основан купцом А.В. Болотиным. Многими изделиями прославились местные мастера. И даже рубиновые звезды для башен Кремля изготавливали на этом заводе.
- Вазы, посуда, сувениры, изделия из сульфидного стекла поражают своей красотой. Изделия могут быть теплых и холодных тонов, с симметричным и ассиметричным рисунком, напоминающем растительный или геометрический узор.
- Завод был закрыт в 2002 году.

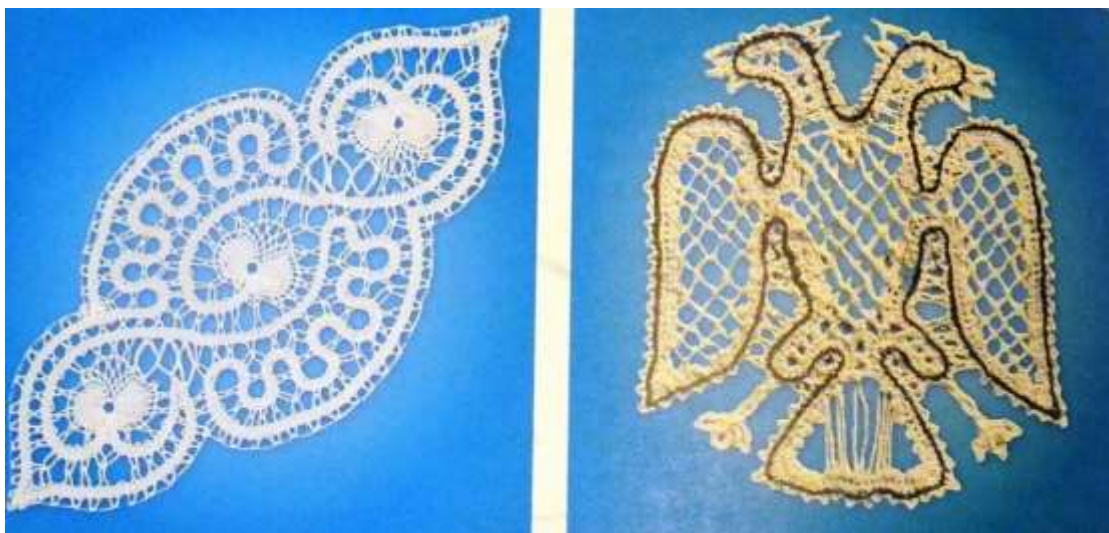
# Тверская вышивка



- Испокон веку славилась Тверская земля своими мастерами с ярким, самобытным искусством.
- Коллектив предприятия «Тверские узоры» бережно хранит и умело развивает традиции прошлого. Народная вышивка его мастериц отличается большим разнообразием.



# Калязинские кружева



- Удивительны и таинственны Калязинские кружева. Здесь и резные листья, и декоративные цветки, и птицы-павы. Все это можно увидеть в узорах шали, скатерти, воротничка, манжет.
- Дорогими кружевами украшали одежду бояр и царей. Кружева можно было увидеть на царском троне, на седлах, на церковном убранстве. С раннего утра и до вечерней зари трудились девушки-кружевницы в дворцовых мастерских, в помещичьих усадьбах.

# Торжокское золотое шитьё

- Искусству торжокских золотошвей более 700 лет.
- Золотошвейи расшивали одежду для особ императорских фамилий.
- Руками торжокских мастериц было расшито золотом и серебром бальное платье для Екатерины II.
- Сегодня на торжокской золотошвейной фабрике наряду с выставочными работами вышивают дамские сумочки из бархата и замши, головные уборы, декоративные подушки, брошки, пояса.



# Кимрское лоскутное шитьё

Фигурки и куклы, панно на стены и целые ковры из разноцветных лоскутков традиционно изготавливают в Кимрах.



# Калязинская вышивка по войлоку



Нашла своё воплощение в красивых валенках с разноцветными узорами и картинками.





Спасибо за внимание

